

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Большеполянская основная общеобразовательная школа»
Алексеевского муниципального района
Республики Татарстан

Рассмотрено Руководитель ШМО <u>Бикмухаммедова С.В.</u> Протокол № <u>1</u> от « <u>25</u> » <u>08</u> 2021 г	«Согласовано» Зам. директора по УВР <u>Грунина Е.В.</u> « <u>27</u> » <u>08</u> 2021 г	«Утверждаю» Директор школы <u>Павлова Л.В.</u> Приказ № <u>1</u> от « <u>27</u> » <u>08</u> 2021 г основная общеобразовательная школа»
---	---	---



Рабочая программа

курса внеурочной деятельности

общеинтеллектуальное направление

«Умники и умницы» 5-9 классы
(наименование учебного предмета (курса), класс)

Директор школы
Павлова Л.В.
Приказ № 1 от
«27» 08 2021 г

Рабочую программу составила:
Бикмухаммедова С.В.

Планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности:

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

5 класс

У учащихся будут сформированы умения:

- открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
- целеустремлённо и настойчиво идти к достижению своей цели, быть готовым к преодолению трудностей;
- проявлять толерантность и противодействовать действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Пятиклассники получают возможность для формирования:

- основы моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность);
- доброжелательности, доверия к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.

Регулятивные. Ученики научатся:

- регулировать свою деятельность: ставить цель с учетом изученного и усвоенного; составлять план и последовательность своих действий;
- самостоятельно составлять алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

- навыкам уверенного использования различных средств и инструментов самостоятельной работы по созданию индивидуального продукта.

Пятиклассники получают возможность для формирования:

- адекватной самооценки, самокоррекции.

Познавательные. Ученики научатся:

- осознавать какой информацией по вопросу он обладает, а какой – нет;
- самостоятельно планировать поиск информации в соответствии с планом деятельности;
- выбирать информационные источники, систематизировать информацию;
- на основе анализа и обобщения полученных результатов делать выводы.

Пятиклассники получают возможность для формирования:

- навыков проектной деятельности.

Коммуникативные. Ученики научатся:

- извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Пятиклассники получают возможность для формирования:

- речевых средств для решения различных коммуникативных задач и сотрудничества в группе при совместном решении проблемы.

Ученики научатся:

- грамматически правильной связной речи;
- использовать практически навыки словообразования и словоизменения;
- активизации словарного запаса;
- связно и последовательно излагать суть выполняемого задания;
- анализировать литературный текст, выделять части его структуры, определять стиль текста, его жанровые особенности;
- самостоятельно выяснять и объяснять значения незнакомых слов, используя различные словари;
- распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.
- различать на слух, в произношении и на письме смешиваемые звуки;
- детально анализировать и сопоставлять слово, словосочетание, предложение как речевые единицы;
- строить связные высказывания при работе с деформированными предложениями;
- анализировать тип текста, выделяя характерные признаки повествования, описания, рассуждения;
- передавать содержание текста, объединяя в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения;
- свободно и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
- редактировать написанное.

Пятиклассники получают возможность для формирования:

- навыков учебной деятельности;
- развития памяти, внимания, мышления и восприятия.

6 класс

В результате изучения данного курса учащийся должен **иметь представление:**

- о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;

- о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
 - о нормах речевого поведения в различных сферах общения.
- В результате изучения курса русского языка учащиеся **6 класса научатся:**
- определять основные понятия культуры речи, основные качества речи;
 - показатели индивидуальной культуры человека;
 - языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
 - изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;
 - основные нормы литературного языка; - назначение речевого этикета;
 - значение различных видов словарей в жизни человека;
 - качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

7 класс

В результате изучения курса русского языка учащиеся **научатся:**

- приводить примеры из художественной литературы о значении, красоте и богатстве русского языка как языка родной страны и культуры, составлять тексты собственного сочинения различной тематики:
- отличать устное общение от письменного;
- составлять диалог, монолог, полилог;
- находить образные средства в тексте;
- различать широкие и узкие темы;
- составлять различные планы к любому из предложенных текстов;
- правильно читать текст, определять микротему абзаца;
- находить и определять средства связи предложений в тексте;
- определять типы связи предложений в тексте, составлять текст с использованием каждого из типов;
- определять стиль речи и доказывать свою точку зрения;
- анализировать текст, выделять в нем проблему и высказывать свою собственную точку зрения на проблему, поставленную в данном тексте;
- получают новые знания из области лингвистики и литературоведения;
- научатся работать над сжатием исходного текста;
- смогут проводить различные виды анализа текста.

8 класс

В результате изучения курса русского языка учащиеся **научатся:**

- анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения различных видов речевой деятельности;
- оценивать языковые факты с точки зрения нормативности;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать основные приемы информационной переработки текста;
- оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; создавать собственное речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- осуществлять речевой самоконтроль.

9 класс

В результате изучения курса русского языка учащиеся **научатся:**

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.
- владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- работать над расширением словарного запаса;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Содержание программы внеурочной деятельности

5 класс

Секреты устной речи. Фонетика. Интонация (7 часов)

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Для чего используют звуковые повторы в речи.

Какова роль интонации в устной речи.

Обобщающее занятие «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает».

В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.

Контрольная работа. Практическая работа.

Тайны русского слова. Лексика. Фразеология (5 часов)

На какие группы делится словарный состав русского языка

В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

О чём рассказывают фразеологизмы

Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа.

Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.

Практическая работа.

Устная связная речь. Лексика (6 часов)

Пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений. Пересказ текстов от первого (третьего) лица. Выборочный пересказ. Составление плана. Устное сочинение. Определение лексического значения слов. Игра «Эрудит-Вояж» (сложный вариант).

Знакомство с текстами: «Теплица» Г.Юрмина, «Цветок или волчья пасть» В.Сухомлинского, «Как слон спас хозяина от тигра» Б.Житкова. Объяснение незнакомых слов. Составление плана. Устное сочинение по сюжетной картинке с использованием опорных слов. Определение лексического значения слова работа с толковым словарём. Игра «Объяснялки». Составление личного толкового словаря. Игра «Эрудит»

Предложение. Текст (6 часов)

Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Признаки предложений. Составление предложений из слов. Грамматическое оформление предложений. Выделение признаков связного текста. Восстановление деформированного текста. Тип текста. Текст-повествование.

Упражнение в различении понятий «слово», «словосочетание», «предложение». Выявление признаков предложений. Составление таблицы признаков. Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме. Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Составление предложений с использованием опорных слов. Развитие умения составлять предложения по сюжетной картинке. Упражнять в грамматическом оформлении предложений. Развитие умения восстанавливать неполное предложение, употребляя правильные словоформы, вставляя пропущенные предлоги. Формирование умения отличать текст от группы предложений. Восстановление деформированного текста по серии картинок. Формирование умения замечать смысловые и логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий. Формирование умения определять особенности текста-повествования, последовательность частей в тексте.

Секреты письменной речи.

Графика. Орфография. Пунктуация (3 часа)

Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.

Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Бенефис знаний.

Письменная связная речь (7 часов)

Изложение-повествование. Изложение-описание. Изложение-рассуждение. Сочинение-повествование по серии картинок. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение. Поле чудес

Формирование умения писать изложение по вопросам, устанавливать связь заголовка с темой текста, составлять предложения по вопросам. Формирование умения писать изложения по плану, опорным словам. Составлять план текста. Формирование умения писать изложение-рассуждение по плану, опорным словам. Учить писать сочинения по серии картинок. Составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте.

6 класс

Из истории русского языка. (4 часа)

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.

Первоучители словенские.

Славянская азбука.

Азбучный имяслов.

История буквы ЯТЬ. Падение редуцированных и последствия этого процесса.

Практическая работа.

«Вначале было слово...» (13 часов)

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века.

Историзмы, архаизмы, неологизмы.

Литературный язык и местные говоры.

Лексические диалектные различия и их типы.

Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».

Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.

Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова.

Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.

Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Молодёжный сленг и отношение к нему.

Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.

История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

Практическая работа.

«Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов)

К истокам слова. Почему мы так говорим?

Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.

Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.

«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.

Как правильно употреблять слова.

Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.

Богатство русского языка (синонимы, антонимы).

Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.

Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?

Напиши письмо Другу.

Практическая работа.

Качества хорошей речи (7 часов)

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.

Ударение в словах.

Орфоэпические нормы русского языка.

История современных знаков препинания.

Трудно ли говорить по – русски?

«Наш дар бессмертный - речь».

Итоговое занятие.

Практическая работа. Итоговая контрольная работа.

7 класс

Язык и речь (5 часов)

Язык и речь. Почему человек умеет говорить.

Русский язык среди других языков мира.

Изобразительные возможности языка.

Речь устная и письменная.

Монолог. Диалог. Полилог.

Практическая работа.

Единицы языка (3 часа)

Слово как универсальная единица языка.

Прямое и переносное значение слов. Виды переносных значений.

Предложение как единица языка. Слова-предложения и их роль в тексте.

Практическая работа.

Текст и его основные понятия (7 часов)

Текст. Тема текста.

Микротема и абзац. Темы широкие и узкие.

Контекст. Подтекст. Затекст. Проблема.

Средства связи предложений в тексте.

Типы связи. Цепная и параллельная связь. Интонация и логическое ударение. Смысловая связь.

Основная мысль текста.

Текст как целостное композиционное единство.

Практическая работа.

Стили речи (15 часов)

Стили речи.

Публицистический стиль. Его структура. Анализ текста публицистического стиля.

Проблема и аргументы в текстах публицистического характера.

Сочинение-рецензия по тексту публицистического стиля.

Художественный стиль речи и его структура.

Сжатие текста художественного стиля.

Приемы сжатия. Составление текста по образцу.

Сочинение-рассуждение по художественному тексту.

Структура сочинения - рассуждения.

Изобразительно-выразительные средства языка и их роль в художественном тексте.

Изобразительно-выразительные средства языка в тексте: фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические.

Научный стиль речи и его структура.

Термины в научном стиле речи. Составление высказывания на лингвистическую тему.

Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Тексты смешанного типа.

Сочинение-повествование. Сочинение-описание. Сочинение-рассуждение.

Практическая работа.

Система работы над текстом (4 часа)

Основные виды работы с текстом.

Виды анализа текста.

Комплексный анализ поэтического текста.

Комплексный анализ прозаического текста.

Итоговая контрольная работа.

8 класс

Обучение сжато́му изложению (12 часов)

Содержательные приемы компрессии текста. Информация главная и второстепенная.

Свертывание исходной информации.

Языковые приемы компрессии текста: исключение, обобщение, упрощение.

Речевое оформление изложения. Смысловая цельность, связность и последовательность.

Основные термины по разделу:

Сжатое изложение. Приемы компрессии текста. Информация главная и второстепенная.

Микротемы. Абзацное членение. Критерии оценивания сжатого изложения.

Комплексный анализ текста (12 часов)

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная целостность текста.

Функционально-смысловые типы речи, их признаки.

Адекватное понимание письменной речи в различных сферах и ситуациях общения. Извлечение информации из различных источников.

Выразительность русской речи: выразительные средства фонетики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики.

Лексика и фразеология. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Фразеологические обороты. Лексический анализ слова.

Морфемика и словообразование. Значимые части слова. Морфологический анализ слова.

Правописание. Орфография. Правописание корней, приставок, суффиксов, окончаний.

употребление **ь** и **ы**. Слитное, раздельное и дефисное написание. Прописная и строчная буква.

Грамматика. Синтаксис.

Словосочетание. Предложение. Грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Простое осложненное предложение.

Правописание. Пунктуация.

Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при прямой речи, цитировании, диалоге.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.

Основные термины по разделу:

Текст. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, комбинированный текст.

Стили русского языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный, художественный.

Изобразительно-выразительные средства языка (тропы): метафора, олицетворение, эпитет, фразеологизм, сравнение, гипербола, лексический повтор.

Слово. Лексическое значение. Прямое и переносное значение. Многозначность. Синонимы.

Антонимы. Омонимы. Лексика исконно русская и заимствованная. Диалектизмы.

профессионализмы.

Жаргонизмы.

Фразеология.

Морфемика. Значимые части слова: приставка, корень, суффикс, окончание, основа. Основные способы словообразования. Формообразование.

Орфография. Орфограммы.

Синтаксис. Словосочетание.

Виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения.

второстепенные члены предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Типы предложений по количеству грамматических основ.

Предложения распространенные и нераспространенные. Полные и неполные предложения. Простое осложненное предложение.

Знаки препинания: разделительные, выделительные и соединительные.

Создание текста на заданную тему в соответствии с функционально-смысловым типом речи (10 часов)

Структура сочинения-рассуждения: тезис, доказательство, вывод. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

Сочинение-рассуждение на основе текста.

Основные термины по разделу:

Сочинение-рассуждение. Тезис. Доказательство. Вывод. Критерии оценивания.

9 класс

Построение сжатого изложения (4 часа)

Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения. Основные правила работы с текстом.

Определение круга предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте; авторский замысел; главное в информации; сокращение текста различными способами;

использование языковых средств обобщенной передачи содержания.

Контроль знаний: построение сжатого изложения.

Средства выразительности речи (4 часа)

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические – тропы, средства экспрессивного синтаксиса). Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

Морфология и орфография (12 часов)

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи.

Синтаксис и пунктуация (8 часов)

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в

сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Построение сочинения-рассуждения (5 часов)

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения. Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения. Правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на изучение каждого раздела**

5 класс (34 часа)

№	Наименование темы раздела	Количество часов, отводимых на освоение каждой темы
1	Секреты устной речи. Фонетика. Интонация	7
2	Тайны русского слова. Лексика. Фразеология	5
3	Устная связная речь. Лексика	6
4	Предложение. Текст	6
5	Секреты письменной речи. Графика. Орфография. Пунктуация	3
6	Письменная связная речь	7

6 класс (34 часа)

№	Наименование темы раздела	Количество часов, отводимых на освоение каждой темы
1	Из истории русского языка.	4
2	«Вначале было слово...»	13
3	«Слово – понятие, слово – творчество».	10
4	Качества хорошей речи.	7

7 класс (34 часа)

№	Наименование темы раздела	Количество часов, отводимых на освоение каждой темы
1	Язык и речь.	5
2	Язык и его единицы.	3
3	Текст и его основные понятия.	7
4	Стили речи.	15
5	Система работы над текстом.	4

8 класс (34 часа)

№	Наименование темы раздела	Количество часов, отводимых на освоение каждой темы
1	Обучение сжатою изложению	12
2	Комплексный анализ текста	12

3	Создание текста на заданную тему в соответствии с функционально-смысловым типом речи	10
---	--	----

9 класс (33 часа)

№	Наименование темы раздела	Количество часов, отводимых на освоение каждой темы
1	Построение сжатого изложения	4
	Средства выразительности речи	4
	Морфология и орфография	12
	Синтаксис и пунктуация	8
	Построение сочинения - рассуждения	5